|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Webdesign és tipográfia** | **Kódja:** **NOT\_IF113K2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa (ea.**/**szem./gyak./konz.) és száma: **ea., heti 2 óra tömbösítve** | | |
| Az értékelés módja (kollokvium/gyakorlati jegy/egyéb): **kollokvium** | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): | | |
| Meghirdetés gyakorisága: **minden tanév őszi féléve** | | |
| Oktatás nyelv (ha nem magyar): **magyar** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: - | | |
| **Tantárgyleírás** | | |
| **Oktatási cél:**  Cél, hogy a hallgatók képessé váljanak korszerű, egyszerűbb és bonyolultabb szerkezetű website-ok illetve elektronikus felületek önálló megtervezésére. Tudjanak olyan website-okat és webdesignokat tervezni, amelyek stílusukban és megjelenésükben ízlésesek, vonzóak, harmonikusak, megfelelnek a használhatósági és a webergonómiai követelményeknek valamint jól illeszkednek a weboldal vagy egyéb elektronikus felület célkitűzéseihez, célcsoportjához és a tartalmához egyaránt.  Nem csak a vizuális tervezés elsajátítása a fontos, hanem az is, hogy a hallgatók a weboldalak illetve elektronikus anyagok szerkezetét és funkcióit is jól meg tudják tervezni. Fontos cél, hogy a hallgatók megismerjék az akadálymentes weboldalak ismérveit és alapvető követelményeit, így a WCAG 2.0 szabványt is.  Azon a célon túl, hogy a hallgatók jó terveket és elképzeléseket tudjanak megfogalmazni, leírni, megrajzolni cél az is, hogy a hallgatók a terveiket meg is tudják valósítani. A hallgatók a terveiket képesek legyenek Adobe Photoshop pixelgrafikus szoftver segítségével kivitelezni.  Cél, hogy a hallgatók képessé váljanak Drupal tartalomkezelő rendszerben dinamikus, komplex feladatokat is ellátó weboldalak készítésére önállóan. Továbbá képes legyen Drupal-os weboldalak készítése során felmerülő problémák önálló megoldására az Interneten fellelhető segédletekre támaszkodva.  **Kialakítandó / fejlesztendő kompetenciák:**  **Ismeretek:**   * Ismerje a használhatóság, a webergonómia és a felhasználói élmény fogalmát. * Ismerje a webdesign-tervezés egyes fázisait. * Ismerje meg a legkorszerűbb tervezési módszereket és eszközöket. * Ismerje a tervezési elveket. * Ismerje meg a HTML5 leírónyelv kódelemeit és a CSS3 kódokat. * Ismerje meg az akadálymentesítés és az egyenlő esélyű hozzáférés jelentőségét. * Ismerje a WCAG 2.0-ás szabványt. * Ismerje meg a Drupal tartalomkezelő rendszert. * Ismerje meg a legalapvetőbb Drupal modulok funkcióit. * Ismerje meg a Drupal modulok telepítésének módját. * Ismerje meg a Drupal tartalomkezelő rendszerrel kapcsolatos támogató weboldalakat.   **Képességek:**   * Képessé váljon kreatívan és önállóan weboldalarculatok tervezésére és megalkotására. * Képessé váljon olyan arculatok megtervezésére, melyek a használhatósági követelményeknek eleget tesznek. * Képessé váljon alkalmazni a megismert módszereket. * Képessé váljon hatékonyan használni a megismert eszközöket és szoftvereket. * Rendelkezzen rendszerben való gondolkodással. * Rendelkezzen a hierarchikus gondolkodás képességével. * Képes legyen a szakma gyors változásának követésére és önfejlesztésre. * Kreatív és problémamegoldó gondolkodásmód. * Képes legyen angol Drupal útmutatók alapján problémák megoldására.   **Attitűdök/nézetek:**   * Nyitott legyen a hallgató a modern és új ábrázolási formák és színösszeállítások irányában. * Nyitott legyen a megrendelő igényeivel szemben. * Nyitott legyen az innovatív eszközök és módszerek használatának irányában. * Nyitott legyen a csapattársakkal való együttműködésre. * Nyitott és rugalmas legyen mások ötleteinek irányában. * Kommunikációra való nyitottság. * Szakmai együttműködésre való nyitottság. * Kooperatív együttműködésre való nyitottság. * Nyitottság a legmodernebb technológiák irányában. * Elkötelezett legyen munkájának pontos és precíz kivitelezésére.   **Az oktatás tartalma és tervezett ütemezése:**  **1. alkalom (2016.10.03.), 10 óra: Webdesign**  1. A szakirodalom ismertetése. A témakör jeles külföldi és magyar szakembereinek illetve képviselőinek a bemutatása. A tantárgy tartalmának és tematikájának ismertetése. A tantárgy teljesítéséhez szükséges követelmények ismertetése. A webes és egyéb elektronikus felületek tervezési folyamatának megkezdése előtti lépések megfogalmazása.  2. Alapvető követelmények meghatározása a webes és egyéb digitális felületekkel szemben. A web 2.0-es weboldalak által gerjesztett kiterjesztett követelmények ismertetése. A szemantikus web bemutatása. A felhasználóra szabott tartalommegjelenítésről (Personalized content) és az adatbányászatról röviden. Bevezetés a weblapok és egyéb digitális felületek ergonómiai kérdéseibe A webergonómia, a használhatóság és a felhasználói élmény fogalmai.  3. Tervezési elvek ismertetése: A felhasználó központú tervezés (UCD modell) lényege, a Human-Computer Interaction (HCI) alapelvek, Jakob Nielsen 5 usability dimenziója, Egyetemes tervezés, EEQM modell, az Akadálymentes tervezés elve és részletei (WCAG 2.0). Egyenlő jogú információhoz való hozzáférés. Az elkészült szoftverek és weblapok tesztelésének fontossága, haszna és gyakorlata. A tesztelés módszerei, gyakorisága, területei (technikai, szabványbeli, felhasználói tesztek, attitűd vizsgálatok) és eszközei. Miért kell fejlesztés közben tesztelni?  4. Ismerkedés a <http://pixlr.com> weboldalon elérhető pixelgrafikus program felületével, eszközeivel és paneleivel. Az alapvető beállítások áttekintése. Az alapvető eszközök megismerése. A rétegek szerepe a képalkotás területén. Egyszerű feladat elkészítése. Képméretezés, rajzvászon méretezés. Szövegformázások. Az opacity tulajdonság megismerése. Forgatás, szabad transzformációk. A Pixlr programmal szóróanyag és rendezvényplakát készítése.  **2. alkalom (2016.10.24.), 10 óra:** **HTML5, CSS3 és akadálymentesítés**   1. Szövegformázás HTML-ben. Listák készítése. Képbeszúrás és formázás. 2. Táblázatok létrehozása és formázása. Összetettebb HTML szerkezetek használata. 3. Linkek és könyvjelzők készítése HTML-ben. 4. Médiaelemek használata HTML-ben. 5. CSS3 stílusállományok szerkezete, létrehozása, linkelése. Legalapvetőbb CSS3 kódok. 6. Akadálymentességi alapelvek 7. A WCAG 2.0 szabvány   **3. alkalom (2016.11.21.), 8 óra:** **Drupal**  1. A tantárgy tematikájának ismertetése. A Drupal tartalomkezelő rendszer bemutatása. A weben elérhető segédletek és támogató weblapok bemutatása.  2. A tartalomkezelő lehetőségei és szükséges beállításainak áttekintése. Az adminisztrációs felület elemeinek áttekintése. A szerverkörnyezet kialakítása, a Drupal telepítése. A Drupal weboldal alapvető beállításainak áttekintése. A webhely-információk módosítása az aktuális weboldalnak megfelelően. Smink telepítése. Modulok áttekintése.  3. Menüpontok és tartalmak létrehozása, szerkesztése. Szövegek elhelyezése az oldalon. A szövegek formázásához szükséges WYSIWYG szerkesztő telepítése: CKEditor. A CKEditor működéséhez szükséges modul feltelepítése. A képek beillesztéséhez szükséges Insert modul telepítése.  4. Szövegformázás, képek, hangok és videók beillesztése, igazítása, konfigurálása. Hivatkozások létrehozása. Kötegelt fájlfeltöltő modul telepítése.  5. Fire Bug használatának bemutatása. A böngészők kisegítő lehetőségeinek bemutatása. A weboldal tesztelése. A smink igazítása, kialakítása, módosítása, szerkesztése. A slide-show képeinek és a site logójának elkészítése Adobe Photoshop programmal. Képgalériák készítése, megjelenésének kialakítása. A site Favicon-jának létrehozása.  6. Híroldal készítése. Hozzászólások, bejegyzések kezelése, ezek jogosultságainak beállítása. Blogok és fórumok létrehozása. Hozzászólások moderálása.  7. Regisztrációs lehetőség biztosítása. Felhasználók és jogosultságok kezelése. Új felhasználói szerep létrehozása, annak jogosultságkezelése. Keresési lehetőség beállítása. Kapcsolati űrlap létrehozása. Webform használata és lehetőségei.  8. Új tartalomtípus létrehozása. Több tartalom felvitele az új tartalomtípusba. View-k készítése. Naptár készítése.  9. Karbantartási mód bekapcsolása. Biztonsági mentés készítése, a Backup and Migrate modul használata. Rendszerfrissítés menete. Modulok frissítése.  **Oktatásszervezés:**  A neptunban feltüntetett gépteremben kerülnek megtartásra a tanórák blokkosított formában. A hallgatók az órán használhatják saját laptopjukat, amennyiben rendelkeznek az órán használandó szoftverekkel legálisan.  **A kurzus teljesítésének a feltételei:**  A tantárgy teljesítéséhez szükséges az, hogy a hallgatók a beadandó feladatokat időben feltöltsék a tantárgyat támogató elearning kurzus oldalára. | | |
|  | | |
| **Kötelező irodalom:**   * Kvaszingerné Prantner, Csilla: *Webdesign.* A tananyag távoktatási felülete: <http://elearning.uni-eszterhazy.hu/mod/imscp/view.php?id=13821>. * Kvaszingerné Prantner, Csilla: *Webdesign*. Eger, Líceum Kiadó, 2015. ISBN: 978-615-5509-14-8. [nyomtatott változat] * Kvaszingerné, Prantner Csilla–Nagy, Dénes: *Weblapszerkesztés*. A tananyag távoktatási felülete:   <http://elearning.uni-eszterhazy.hu/mod/imscp/view.php?id=13796>.   * Kvaszingerné, Prantner Csilla–Nagy, Dénes: *Weblapszerkesztés*. Eger, Líceum Kiadó, 2015. ISBN: 978-615-5509-13-1. [nyomtatott változat] * Nagy, Gusztáv: *Drupal 7 alapismeretek*. FSF.hu Alapítvány a Szabad Szoftver Pályázat 2011 keretében. A nagygusztav.hu weboldalon: <http://nagygusztav.hu/sites/default/files/csatol/drupal_7_alapismeretek_v1.pdf>, accessed last: 2015.07.10.     **Ajánlott irodalom:**   * Beairtd, Jason: *The Principles of Beautiful Web Design*. Australia, Sitepoint Pty. Ltd., 2007. * Corry, M. D.−Frick T. W. – Hansen, L.: *User-Centered design and usability testing of a web site: An illustrative case study in Educational Technology Research and Development*, Volume 45, Issue 4, pp. 65–76, 1997. * Itten, Johannes: *A színek művészete (A szubjektív élmény és objektív megismerés, mint a művészethez vezető utak).* Budapest, Göncöl Kiadó, 1978. * Krug, Steve: *Ne törd a fejem! Felhasználóbarát webdesign*. Budapest, HVG Kiadói Zrt., 2008. ISBN: 9789639686533. * Leiszter, Attila: *Webergonómia − Jakob Nielesen nyomán*. Typotex Kft. Budapest, Elektronikus Kiadó, 2011. ISBN: 9789632795782. * Marvromoustakos, S.−Papanikolau, K.: *A Quality Evaluation Model for Web 2.0 e-Learning Systems* in Experiences and Advances in Software Quality, Volume X, Issue 5, pp. 64–74, 2009. * Móricz, Attila: *Webdesign a gyakorlatban*. Budapest, Computerbooks, 2004. ISBN: 9636183023. * Nielesen, Jakob: *Usability Engineering (Interactive Technologies)*, Morgan Kaufmann Publishers In., San Francisco, 1993. * Perhiniak, Márton: *Tervezz weboldalakat igazi profiként.* Adobe Webdesign Mesterképző DVD. Budapest, TRANS-EUROPE KFT., 2012. ISBN: 5999883997062. * Schneiderman, B.: *Designing the User Interface: Strategies for Effective Human-Computer Interaction*, Addision-Wesley Publishing Company, 1992. * Töreky, Ferenc: *Vizuális kommunikáció (Látáskultúra, rajzkultúra, képi látás).* Nemzeti tankönyvkiadó Rt., Bp., 2002. * Virágvölgyi, Péter: *A tipográfia mestersége számítógéppel.* Osiris Kiadó, Bp., 2004. ISBN: 9789633894774. * C. Meloni, Julie–Morrison, Michael: Tanuljuk meg a HTML5 és CSS használatát 24 óra alatt. 2011, Kiskapu Kiadó. ISBN: 9789639637788. * Felke-Morris, Terry: Web Development and Design Foundations with HTML5, (6th edition). Pearson Education, Inc., 2013. ISBN-13: 978-0132783392. * Marcotte, Ethan–Zeldman, Jeffrey: Szabványkövető webtervezés. Kiskapu Kiadó, Bp., 2011., ISBN: 9789639637764. * Pilgrim, Mark: HTML 5 - Az új szabvány, Ugorjunk fejest a webfejlesztés jövőjébe! Kiskapu Kiadó, Bp., 2011. ISBN: 9789639637771. * Debolt, Virginia: HTML és CSS – Webszerkesztés stílusosan. Kiskapu Kiadó, Bp., 2005. ISBN: 9789639301962. * Nordin, Dani: *Drupal for Designers*. O'Reilly Media, 2012. ISBN-13: 978-1449325046. * Todd, Kelsey: *Getting Started with WordPress: Design Your Own Blog or Website*. Course Technology, a part of Cengage Learning, 2012. ISBN-13: 978-1-4354-6006-5.   **A kurzust teljesítését segítő (kötelező / ajánlott) digitális tananyagok:**  **Kötelező irodalom:**   * Kvaszingerné Prantner, Csilla: *Webdesign*. A Tankönyvtár oldalán, 2014. [Elektronikus tananyag], <http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop412A/2011-0021_60_webdesign/adatok.html>, accessed last: 2015.07.10.   Az oktató oldalán: <http://people.ektf.hu/kvcsilla/sites/all/malaj_webdesign_konyv_kvcsilla_2013.pdf>, accessed last: 2015.07.10.  **Ajánlott irodalom:**   * Caldwell, B.–Cooper, M.–Reid, L. G.–Vanderheiden, G.: *Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.0*, from W3C webpage, 2008. http://www.w3.org/TR/WCAG20/, accessed last: 2015.07.10. * Kistler C.: *5 Usability factors to get right*, from webpage of Small Farm Design, 2009. http://www.smallfarmdesign.com/blog/2009/04/02/5-usability-factors-to-get-right/, accessed last: 2015.07.10. * Morville, P.: *User Experience Design*, from Semantic Studio website, 2004. http://semanticstudios.com/user\_experience\_design/, accessed last: 2015.05.22. * Nielsen, Jakob: *F-Shaped Pattern For Reading Web Content*, from Nielsen Norman Group webpage, 2006. http://www.nngroup.com/articles/f-shaped-pattern-reading-web-content/, accessed last: 2015.07.10. * Nielesen, Jakob: *Why You Only Need to Test with 5 Users*, from Nielsen Norman Group webpage, 2000. http://www.nngroup.com/articles/why-you-only-need-to-test-with-5-users/, accessed last: 2015.07.10. | | |
| **Szakfelelős:** | | |
| **Tantárgy felelőse:** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató:** Kvaszingerné Prantner Csilla tanársegéd | | |
| **Az oktató fogadóórájának időpontja, helye és a bejelentkezés módja:**  Személyesen:szerda: 09:15-10:00, 14:00-14:45, Líceum 332/a iroda  Telefonon: +3636520400/2244  E-mailben: [kvaszingerne.prantner.csilla@uni-eszterhazy.hu](mailto:kvaszingerne.prantner.csilla@uni-eszterhazy.hu) | | |
| **Az oktató által előnyben részesített elérhetőség:** e-mail | | |
| **A csoportos online kommunikáció módja és helye:** <http://elearning.uni-eszterhazy.hu/mod/imscp/view.php?id=13821> felület. | | |