|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Művelődés-, gondolkodás- és tudománytörténet** | **Kódja:** NMP\_KU107K2 | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa (ea.**/**szem./gyak./konz.) és száma: **heti 2 óra előadás** |
| Az értékelés módja (kollokvium/gyakorlati jegy/egyéb): **kollokvium** |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **második** |
| Meghirdetés gyakorisága: **évente** |
| Oktatás nyelv (ha nem magyar):  |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: - |
| **Tantárgyleírás** |
| **Oktatási cél:** A képzés célja, hogy az intézménytörténeti ismereteket kiegészítve, a hazai és európai művelődés- és kultúrtörténet jelentősebb korszakaival ismerkedjenek meg a hallgatók. A nyugati kereszténység keretiben belüli gondolkodási irányzatokra, életmódra és szellemi örökségekre koncentrálva, célunk az egyes témák közötti mélyebb összefüggések feltárása. **Kialakítandó / fejlesztendő kompetenciák:**- a tantárgy teljesítésével a hallgató képes lesz felismerni az ókori európai kultúrák napjainkig tartó hatását és szellemi örökségét- fejlődik a kritikai gondolkodása és az elemző készsége**Képességek**- képesek a kulturális örökség értékeinek közvetítésére a társadalom különböző rétegei felé- képesek kreatívan új és összetett témakörökkel foglalkozni**Attitűdök**- tudatos értékközvetítést vállalnak (a kulturális pluralizmus, az európai értékek és a nemzeti kultúra mellett) - törekszenek a globális szemléletmód, a nemzeti és európai identitástudat kialakítására**Az oktatás tartalma és tervezett ütemezése:**- képesek a kulturális örökség értékeinek közvetítésére a társadalom különböző rétegei felé- képesek kreatívan új és összetett témakörökkel foglalkozni**Oktatásszervezés:**A stúdium átfogó áttekintést ad az európai művelődés meghatározó folyamatairól az ókortól napjainkig. Az antik világ alapvető jellegzetességeinek felidézése után tárgyalásra kerül, hogy miként alakult ki az európai (keresztény) kultúra sajátos gondolkodásmódja és milyen intézményekben öltött az testet. A középkori és újkori Európa művelődési viszonyainak bemutatása során foglalkozunk az írott kultúra térhódításával, az oktatással, életmóddal, mentalitással, illetve az uralkodó szellemi áramlatokkal. Az egyes előadások az egyetemes összefüggésekre figyelnek, ám eközben hangsúlyos szerepet kapnak a magyarországi sajátosságok is.  **A kurzus felépítése:**1. Bevezetés: a tematika ismertetése, általános tudnivalók.2. Az európai művelődés korai szakaszai3. Az antik görög és hellenisztikus kultúra 4. Az antik római világ és hagyatéka5. A kora középkori egyház és kultúra6. A középkori Európa kultúrája7. Szellemi élet a késő középkorban és a korai újkorban8. Fordulópontok az európai tudománytörténetben 9. A magyar művelődés a kora újkorban10. Művelődés a 18. századi Magyarországon11. Művelődés és felvilágosodás 12. Kurzuszárás**A kurzus teljesítésének a feltételei:*** **megszerzett ismeretek értékelési módja:** A vizsgaidőszak során írásbeli vizsga teljesítendő. A vizsga alapját az előadások anyaga és a kötelező irodalom képezi. A sikeres vizsgához a tesztből és esszéből álló feladatlapot legalább 50% + 1 pont szinten kell teljesíteni, 50-60% elégséges, 61-75% közepes, 76-90% jó, 91-100% jeles.
* **évközi tanulmányi követelmények:** Az előadások látogatása nem kötelező, de az anyaguk a számonkérés alapját képezik.
* **szóbeli vizsga tételsora (ha van):** -
 |
|  |
| **Kötelező irodalom:*** Bitskey István: *Eger a barokk kori Közép-Európában*. In: Petercsák Tivadar (szerk.): Az egri Domus Universitatis és Líceum. Oktatás, tudomány Művészet 1763–2013. Eger, Líceum Kiadó, 2013. 13–39.
* Jakó Zsigmond: *Az erdélyi értelmiség kialakulásának kezdetei*. In. Jakó Zsigmond: Írás könyv értelmiség. Tanulmányok Erdély történelméhez. Bukarest. Kriterion, 1976. 10–24.
* *„Könyvkultúra és írásbeliség”* szócikk. In: Kőszeghy Péter (szerk.): Magyar művelődéstörténeti lexikon. Középkor és kora újkor. VI. Budapest. Balassi Kiadó, 2009. 153–209.
* Monok István: *A művelődéstörténet könyvtári vonatkozásai I*., Eger, 2011. (Online: 7–77.)
* *„Peregrináció”* szócikk. In: Kőszeghy Péter (szerk.): Magyar művelődéstörténeti lexikon. Középkor és kora újkor. IX. Budapest. Balassi Kiadó, 2009. 123–131.

**Ajánlott irodalom:*** Benedek István: *A tudás útja*. Benedek István: *A tudás útja,* Bp., M. Kvklub, 1994.
* Barbier, Frédéric: *A modern Európa születése*, Bp., 2010.
* Engel Pál: *Beilleszkedés Európába a kezdetektől 1440-ig.* Budapest. Háttér Lap- és Kvk. 1990. *(Magyarok Európában I.)*
* Géczi János – Stirling János – Tüske László: *Bevezetés az európai gondolkodás történetébe*, Bp., 2000.
* Glasenapp, Helmuth von: *Az öt világvallás*. Bp., 1977
* Kosáry Domokos: *Művelődés a XVIII. századi Magyarországon*. Budapest, Akadémiai, 1996.
* Kosáry Domokos: *Újjáépítés és polgárosodás 1711–1867*. Budapest. Háttér Lap- és Kvk. 1990. *(Magyarok Európában III.)*
* Kósa László (szerk.): *Magyar művelődéstörténet*. Budapest, Osiris, 2006.
* Szakály Ferenc: *Virágkor és hanyatlás 1440–1711*. Budapest. Háttér Lap- és Kvk. 1990. *(Magyarok Európában II.)*
* Lederer Emma: *Egyetemes művelődéstörténet*. Budapest, Holnap Kiadó, 2007.
 |
| **Szakfelelős:** Dr. Monok István, egyetemi tanár, az MTA doktora, EKE, Kulturális Örökség és Művelődéstörténet Tanszék, monok.istvan@uni-eszterhazy.hu |
| **Tantárgy felelőse:** Dr. Monok István, egyetemi tanár, az MTA doktora, EKE, Kulturális Örökség és Művelődéstörténet Tanszék, monok.istvan@uni-eszterhazy.hu |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató:** Nagy Andor, tudományos segédmunkatárs, Történelemtudományi Intézet, Esterhazyanum Tudományos Kutatócsoport, nagy.andor@uni-eszterhazy.hu |
| **Az oktató fogadóórájának időpontja, helye és a bejelentkezés módja:** szerda, 9.00; bejelentkezés e-mailen keresztül: nagy.andor@uni-eszterhazy.hu |
| **Az oktató által előnyben részesített elérhetőség:** e-mail  |
| **A csoportos online kommunikáció módja és helye:** nincs |